

RomArché 12. Parla l'archeologia

Natura & Cultura

16-17-18 giugno (Auditorium dell'Ara Pacis – Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma)

Programma

Venerdì 16 giugno

Auditorium dell'Ara Pacis, Roma

Giornata di Studio: Natura & Cultura. Le ultime frontiere dell'intelligenza artificiale

Introduce e modera **Valentino Nizzo** (Direttore del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia)

Massimo Fabbricini (Presidente onorario della Fondazione Dià Cultura) Saluti

Riccardo Corbucci (Presidente della Commissione Roma Capitale, Statuto e Innovazione tecnologica) Saluti

Guido Scorza (Componente del Garante per la protezione dei dati personali) Persona, Cultura e Intelligenza Artificiale

Giulio Maira (Professore Neurochirurgia Humanitas – Presidente della Fondazione Atena) Il telaio magico. Brevi lezioni sul cervello (i Solferini) Intelligenza umana versus intelligenza artificiale

Valeria Sandei (CEO Almax S.p.A.) L'intelligenza artificiale, le persone, la qualità della vita: esempi di applicazioni negli ambiti Transizione Ecologica, Turismo e Sanità

Marco D'Agostino (Direttore Generale SIAED S.p.A.) Ai confini dell'intelligenza artificiale: umanizzare le tecnologie

Simona Sanchirico (Direttrice responsabile "Archeologi&. Storia, Antropologia, Museologia, Arte" - Fondazione Dià Cultura) Natura & Cultura. Le macchine degli Dei: alle origini dell'intelligenza artificiale

Vincenza Ferrara (Responsabile Laboratorio Arte e Medical Humanities – Facoltà Farmacia e Medicina - "Sapienza" - Università di Roma) Vedere con la mente: NeuroARTifact al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Valeria Minucciani (Professore Associato Dipartimento di Architettura e Design - Politecnico di Torino) L'esperienza della visita al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia: corpo, spazio e tempo

Maria Luisa Mongelli (Ing. PhD ICT – Enea) Digital Twin e Intelligenza artificiale: modelli 3D per la conoscenza, la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio culturale

Gabriele Simongini (Professore di Storia dell'Arte Contemporanea - Accademia di Belle Arti di Frosinone) Ipotesi Metaverso. I costruttori di mondi

Serena Tabacchi (Direttrice e Fondatrice MoCDA – Museum of Contemporary Digital Art; Tate Modern) Breve storia del metaverso e la dematerializzazione dello spazio

Sabato 17 giugno

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma

Emiciclo

9.00 – 20.00 Esposizione e vendita di prodotti editoriali e di settore: Arbor Sapientiae, Archeolibri, Cantina Otricolaia, Consorzio Turistico Lago di Bolsena, Dielle Editore, Edizioni Tored, EGA - Entertainment Game Apps, Gruppo Storico Romano, MMC Edizioni, Nymphè, Pagineinprogress, Scorpione Editrice - MUSEION, Un'impronta d'arte, Vision

Degustazioni di vino all'ombra del Tempio di Alatri

Sala della Fortuna

Giornata di Studio: Natura & Cultura. Città sotterranee

Modera **Simona Sanchirico** (Fondazione Dià Cultura)

11.00 **Valentino Nizzo** (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia) Introduzione

11.10 **Elena Calandra** (ICA - Istituto Centrale per l'Archeologia) Saluti in collegamento da Siviglia

11.20 **Maria Elisa Amadasi** (Sapienza - Università di Roma), **Dario Candela** (Sotterranei di Roma)

Le indagini speleolo-giche sull'Acquedotto Vergine di Villa Giulia

11.40 **Carlo Rosa** (SIGEA Lazio - APS) Connessioni tra Geoarcheologia e Speleologia: un proficuo e imprescindibile scambio di professionalità ed esperienze

12.00 **Dario Nanni** (Presidente Commissione Giubileo di Roma Capitale) Gli interventi del Giubileo per l'archeologia

12.20 **Luca Mocchegiani Carpano** (Centro Ricerche CMC) Claudio Mocchegiani Carpano, la ricerca archeologica nei sotterranei di Roma: il Tevere, il Palatino e l'Anfiteatro Flavio

12.40 **Fabrizio Slavazzi**, **Cristina Cattaneo** (Università degli Studi di Milano Statale) Indagare un cimitero sotterraneo del '600 a Milano: il sepolcreto della Ca' Granda e il suo valore scientifico

13.00 **Adriano De Ascentiis** (Riserva Naturale Regionale Calanchi di Atri), **Guglielmo Di Camillo** (ASD Natura d'Abruzzo) Atri sotterranea: dalla ricerca alla valorizzazione

Sala della Fortuna

Leggere in RomArché

14.15 Presentazione in anteprima del libro per ragazzi "Antonino e io. Una storia illustrata alla scoperta di Lanuvio, la città degli Imperatori" di **Benedetta Rizzo** (Valtrend Editore). Intervengono

Luca Attenni (Direttore Museo Diffuso di Lanuvio) e **Alessandro De Santis** (Presidente del Consiglio Comunale di Lanuvio). Introduce **Simona Sanchirico** (Fondazione Dià Cultura). Proiezione in sala del cartone animato “Lanuvino come Antonino” (sceneggiatura di **Benedetta Rizzo**, regia di **Alberto Imbrosciano**, realizzato dal **Museo Civico Lanuvino**).

Seguirà nel pomeriggio la lettura animata del libro nei Giardini di Villa Giulia

15.00 “Festa Etrusca! La storia si racconta”. Intervengono **Chiara Lanari** (Assessorato Cultura Regione Toscana), **Francesco Tapinassi** (Direttore Toscana Promozione Turistica), Gianluca Sonnini (Sindaco di Chiusi - SI), **Francesco Landi** (Sindaco di Sarteano - SI), **Maurizio Amoroso** (CEO - EGA Entertainment Game Apps, Ltd). Introduce e modera **Valentino Nizzo** (Direttore del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia)

16.00 “Museo Verde. Racconto, memoria e tradizioni dei popoli indigeni che dimorano nel Gran Chaco (Sud Ame-rica)”. Introduce **Simona Sanchirico** (Fondazione Dià Cultura). Dialogano **Gherardo La Francesca** (Fondatore del Museo Verde) e **José Zanardini** (Antropologo)

17.00 “I Greci e i Romani ci salveranno dalla barbarie” di **Giusto Traina** (Editori Laterza). Introduce e modera **Valentino Nizzo** (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia). Dialogano con l’Autore **Andrea Giardina** (Scuola Normale Superiore) e **Manuela Mari** (Università di Bologna)

Emiciclo

15.30 Visita guidata speciale alla mostra dedicata a Felice Barnabei “*Centum deinde centum*. Alle radici dell’archeologia nazionale” a cura della Dott.ssa **Maria Paola Guidobaldi** (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia)

16.30 Laboratorio didattico “I colori naturali. Le pitture degli Etruschi” a cura dell’Associazione Chissàdove*

Domenica 18 giugno

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma

Emiciclo

9.00 – 20.00 Esposizione e vendita di prodotti editoriali e di settore: Arbor Sapientiae, Archeolibri, Cantina Otricolaia, Consorzio Turistico Lago di Bolsena, Dielle Editore, Edizioni Tored, EGA - Entertainment Game Apps, Gruppo Storico Romano, MMC Edizioni, Nymphè, Pagineinprogress, Un’impronta d’arte, Scorpione Editrice - MUSEION, Vision 10.00 Rievocazione storica “Scene da un convivio” a cura del Gruppo Storico Romano

11.00 Rievocazione storica “Culto della Fortuna” a cura del Gruppo Storico Romano

11.30 “Archeoguida di Villa Giulia”. Visita guidata speciale e itinerante del Museo Etrusco a cura del Direttore **Valentino Nizzo** in occasione della nuova pubblicazione “ArcheoRoma” di Lozzi Editori

Degustazioni di vino all'ombra del Tempio di Alatri

Sala della Fortuna

Leggere in RomArché

10.30 – 13.00 “Natura & Cultura: gli espositori di Romarché si raccontano”

15.30 Presentazione del libro del Museo Nazionale Romano “101 Storie Svelate. Le iscrizioni del Museo Nazionale Romano raccontano Roma” (Dielle Editore) di **Carlotta Caruso**. Introduce **Valentino Nizzo** (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia). Intervengono l’**Autrice** e **Cinzia Rosati** (editrice)

16.00 Presentazione del libro “Il Museo oggi. Modelli museologici e museografici nell’era della digital transformation” (editore Hoepli) di **Lucia Cataldo** e **Marta Paraventi**. Introduce **Valentino Nizzo** (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia). Intervengono le **Autrici**

17.00 Presentazione del libro “Dalle Rotte alle Strade: infrastrutture e insediamenti nei Colli Albani dalle origini all’età romana” (editore University of Groningen Press) di **Agnese Livia Fischetti**.

Introduce e modera **Valentino Nizzo** (Direttore del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia)

Intervengono: **Simone Quilici** (Direttore del Parco Archeologico del 'Appia Antica) e **Gabriella Serio** (Funzionario Archeologo Soprintendenza ABAP per l’area metropolitana di Roma e per la provincia di Rieti).

Conclude l’**Autrice**

Emiciclo

16.30 Laboratorio didattico “I profumi del a natura sul e tavole degli antichi Romani. Passioni culinarie e curiosità sull’alimentazione romana” a cura dell’Associazione Chissàdove*

* Per prenotazioni: segreteria@diacultura.org

Ricordiamo che il pubblico può accedere gratuitamente a tutte le attività di RomArché previo pagamento del biglietto d’ingresso al Museo.