

GIOCO 1 - Quante volte?

(SOLUZIONE: ciondolo etrusco in oro raffigurante la testa di Acheloo - 6 volte)

Il ciondolo etrusco in oro raffigura la testa di Acheloo, il dio-fiume greco protettore delle acque dolci e dei fiumi, e proviene dalla Collezione Castellani, oggi esposta nella Sala degli Ori del nostro Museo. Questo ciondolo rappresenta un esempio di quanto la tecnica orafa etrusca fosse studiata e indagata dalla bottega della famiglia Castellani nel XIX secolo. In particolar modo, la tecnica della granulazione, altamente complessa e rivelatrice della elevata maestria degli orafi etruschi, consiste nel decorare una superficie metallica con minutissimi grani d'oro.

Le fasi di produzione sono due: la prima consiste nell'ottenere i grani, tagliando in minuscole sezioni un filo d'oro e immergendo le piccole parti nella polvere di carbone, che il calore rende perfettamente sferiche. La seconda fase invece è particolarmente complicata e consiste nel saldare sulla superficie d'oro i piccoli grani. I grani (con la polvere di carbone) vengono sottoposti ad un riscaldamento tale da far fondere solo la superficie dei grani formando il carbonato d'oro, un composto che permette di saldare insieme i grani vicini tra loro.

Durante lo studio di alcuni gioielli etruschi all'interno del laboratorio di restauro del museo, osservando al microscopio, sono stati individuati i piccoli grani, perfettamente sferici, aderenti sulla lamina d'oro senza nessuna traccia di saldatura. È come se le piccole sfere fossero solamente appoggiate sulla superficie. La granulazione è il miracolo della tecnologia orafa che solo gli etruschi hanno saputo attuare.

In molte repliche realizzate invece dagli orafi della famiglia Castellani si osservano ancora alcune tracce di saldatura, esempio di quanto i maestri etruschi fossero inimitabili!

GIOCO 2 - Trova le parole

Glossario

Degrado: stato di un oggetto che ha perso le sue caratteristiche originali a causa dell'esposizione a intemperie, a incendi, a terremoti, all'abbandono o all'azione dell'uomo.

Erosione: azione abrasiva esercitata sui materiali da diversi fattori; i più frequenti sono il vento, la pioggia.

Frattura: rottura parziale o totale di un oggetto.

Lacuna: piccola mancanza di una parte di un oggetto.

Macchia: cambiamento di colore della superficie di un oggetto a causa della presenza di materiale estraneo.

Mancanza: caduta e perdita di una parte di un oggetto.

Patina: alterazione della superficie di un oggetto a causa dell'invecchiamento.

Scagliatura: distacco da un oggetto di sottili parti di forma irregolare, dette scaglie.