



Un progetto di



In collaborazione con



Con il patrocinio di



Con il sostegno di



Mediapartner



In partnership con



GIOVEDÌ 30 MAGGIO 2019

09.00 – 19.00 **EMICICLO**

Esposizione e vendita di pubblicazioni e merchandising di settore presso i tavoli espositivi

09.00 – 19.00 **BOOKSHOP DI VILLA GIULIA**

Libreria in comune con selezione di pubblicazioni e merchandising di settore

09.00 **SALA DELLA FORTUNA**

LANDSCAPES - PAESAGGI CULTURALI

Da anni il tema del paesaggio è diffusamente introdotto e discusso in più ambiti disciplinari, assumendo connotazioni vaste e innovative, soprattutto a livello di politiche economiche e sociali in ambito territoriale. Parlare del paesaggio oggi significa riformulare l'idea stessa di territorio, sia da un punto di vista estetico che etico, e analizzarlo come sistema interconnesso di fattori in costante evoluzione su cui si intersecano temi fondamentali come sussistenza, sostenibilità, benessere e identità: un punto cardine nella trattazione delle relazioni tra conoscenza e vita quotidiana, tra lascito storico-culturale e strategie socioeconomiche di

sviluppo. Obiettivo della giornata di studi dedicata al tema *Landscapes – Paesaggi culturali* e ispirata al relativo numero monografico del mensile archeologico *Forma Urbis* è quello di intraprendere una riflessione collettiva sullo stato dell'arte nei temi della definizione e della gestione del paesaggio.

PROGRAMMA

9.00 Registrazione dei partecipanti

SALUTI ISTITUZIONALI

09.30 È stato invitato **Nicola Zingaretti**, *Presidente della Regione Lazio*

Introduce **Valentino Nizzo** – *Direttore Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia* con **Francesco Pignataro** e **Simona Sanchirico** – *Fondazione Dià Cultura*

Intervengono: **Luca Bergamo** – *Vice Sindaco Roma Capitale*; **Elena Calandra** – *Dirigente Servizio II - Scavi e tutela del patrimonio archeologico; Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio MiBAC*; **Massimo Fabbricini** – *Fondazione Dià Cultura*; **Laura Gentile** – *Mare Vivo onlus*

10.40 **PAUSA CAFFÈ**

I SESSIONE

PRESEDE, INTRODUCE E MODERA **Franco Cambi** (*Università di Siena*)

RELAZIONI

11.00 **Tra architettura ed estetica della costruzione**, Ettore Janulardo (*Università di Bologna*);

11.15 **Collegare gli sguardi. Prospettive di ricerca e valorizzazione nelle valli del Velino e del Salto (Cittaducale, RI) tra territorio e museo**, Paolo Boccuccia, Ilenia Bove, Rosa Anna Di Lella (*Museo delle Civiltà – Roma*), Francesco di Gennaro (*Archeologo, ex MiBAC*);

11.30 **I paesaggi d'acqua di Colli sul Velino (RI)**, Francesca Licordari (*Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Frosinone, Latina e Rieti*), Carlo Virili (*Sapienza Università di Roma*);

11.45 **Raccontare una strada: paesaggi e personaggi del primo miglio della via Appia a Roma**, Valeria Di Cola, Adelina Ramundo, Marta Greco, Giulia Mazza, Elisabetta Cori, Fabrizio Sommaini (*Università Roma Tre*);

12.00 **Il paesaggio resiliente dei Monti di Campiglia. Georisorse, archeologia e valorizzazione**, Carolina Megale (*Past in Progress*), Stefano Monti (*Monti&Taft*);

- 12.15** **Conservare, valorizzare e gestire un paesaggio culturale: l'esperienza del parco archeologico di Baratti e Populonia**, Marta Coccoluto (*Parco archeologico di Baratti e Populonia, Parchi Val di Cornia S.p.A.*);
- 12.30** **La Rada di Portoferraio: miti, archeologie, storie, paesaggi**, Laura Pagliantini, Edoardo Vanni (*Università degli Studi di Siena*);
- 12.45** **Il paesaggio e i segni dell'uomo: il caso di Pavullo nel Frignano (MO) - Cava "La Zavattona"**, Cristina Ambrosini, Francesca Tomba, Sara Campagnari (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le provincie di Bologna, Reggio Emilia, Modena e Ferrara*);
- 13.00** **Paesaggi condivisi, accessibili ed esperienze di ricerca internazionale dell'Università di Granada nella Sardegna Pre – Protostorica**, Federico Porcedda (*Responsabile scientifico delle aree archeologiche del Comune di Goni*), Mattia Cogoni, Michela Scano, Riccardo Cicilloni (*Università degli Studi di Cagliari*), Juan Antonio Camara Serrano, Liliana Spanedda (*Universidad de Granada*);
- 13.15** **Il caso Mont'e Prama. Il paesaggio culturale come enigma**, Roberto Sirigu (*Archeologo*);
- 13.30** **Valorizzare un patrimonio fragile. Gli ipogei di Bonorva (SS) dalla sigillatura al progetto del parco**, Nadia Canu (*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro*), Franco Campus (*Archeologo*), Franco Niffoi (*Architetto*);
- 13.45-15.00** **PRANZO**

SESSIONE DEL POMERIGGIO

PRESIEDE, INTRODUCE E MODERA **Franco Cambi** (Università di Siena)

RELAZIONI

- 15.20** **Paesaggi culturali: conoscenza, sostenibilità, partecipazione**, Alfonso Santoriello (*Università di Salerno*);
- 15.35** **La città romana di Telesia (San Salvatore Telesino, Benevento). Strategie per una corretta consapevolezza del paesaggio tangibile e intangibile**, Davide Mastroianni (*CIRICE - Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea*), Lorena Pacelli (*Restauratore*);
- 15.50** **Parco Archeologico agro naturalistico del vibonese "CroceNeviera"**, Anna Rotella (*Archeologa*), Maurizio Agostino, Giuseppe Ferraro, Luciano Grillo
- 16.05** **Conoscenza e valorizzazione del paesaggio per la costruzione e la preservazione dell'identità culturale. Il caso di Ferrandina (Mt)**, Maria Chiara Monaco, Antonio Pecci, Ida Campanile, Fabio Donnici (*Università degli Studi della Basilicata*);

- 16.20** **Le guerre del Novecento nella Murgia pugliese. Per una lettura archeologica di un paesaggio contemporaneo**, Giuliano De Felice (*Università degli Studi di Foggia*);
- 16.35-17.00** **PAUSA CAFFÈ**
- 17.00** **Blending dei Beni Culturali. L'irriducibilità di Tindari, come di ogni altro luogo, al territorio**, Antonella Giardina (*IED e IULM di Milano*), Cristian Aiello (*Archeologo*);
- 17.15** **Le profondità del Trasimeno. Prospettive di ricerca e tutela di un paesaggio culturale lacustre**, Paola Romi, Gilda Giancipoli (*Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria*);
- 17.30** **Paesaggi in movimento: L'ABiCi - Landscapes, Archeologia e BiCi**, Valeria Volpe (*IMT Scuola Alti Studi Lucca*);
- 17.45** **OpenCiTy. Dal paesaggio storico alla conoscenza condivisa. Strumenti tecnologici e strategie per uno sviluppo urbano partecipato**, Daniele Malfitana, Antonino Mazzaglia (*Istituto per i beni archeologici e monumentali del Consiglio Nazionale delle Ricerche – Sede di Catania IBAM-CNR*);
- 18.00** **Il paesaggio come patrimonio condiviso: multiculturalità e forma urbis. La musealizzazione degli antichi cimiteri israelitici**, Patrizia Dragoni, Caterina Paparello, Davide Spagnoletto, Marta Vitullo (*Università degli Studi di Macerata*);
- 18.15** **Il territorio come mappa mentale. Il paesaggio quale accumulatore di valori nella tradizione tibetana**, Massimiliano A. Polichetti (*Museo delle Civiltà, Museo d'Arte Orientale 'Giuseppe Tucci'*);
- 18.30** **Conclusioni**

COMITATO SCIENTIFICO

Valentino Nizzo – Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Franco Cambi – Università degli Studi di Siena

Davide Mastroianni – Centro Interdipartimentale di Ricerca sull'Iconografia della Città Europea (CIRICE) – Napoli; Bibliotheca Hertziana. Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte – Roma

Francesco Pignataro, Simona Sanchirico – Fondazione Dià Cultura

VENERDÌ 31 MAGGIO 2019

09.00 – 19.00 **EMICICLO**

Esposizione e vendita di pubblicazioni e merchandising di settore presso i tavoli espositivi

09.00 – 19.00 **BOOKSHOP DI VILLA GIULIA**

Libreria in comune con selezione di pubblicazioni e merchandising di settore

09.00 **SALA DELLA FORTUNA**

MINDSCAPES – LA MATERNITÀ COME PAESAGGIO INTERIORE

La giornata di studi dedicata al tema *Mindscales – La maternità come paesaggio interiore* mira a indagare i temi della fertilità e della maternità in un'ottica storica, antropologica, psicologica, medica e letteraria mettendo a confronto antico e contemporaneo al fine di sensibilizzare il pubblico alle tematiche trattate in maniera originale e completa. Il convegno si ispira alla mostra in corso presso il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia *Mæternità. Maternità e allattamento nell'antichità*, curata dalla storica delle religioni Giulia Pedrucci (Università di Erfurt) con la collaborazione dell'archeologa Vittoria Lecce (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia) e al relativo numero del mensile archeologico *Forma Urbis* interamente dedicato al tema.

PROGRAMMA PROVVISORIO

9.00 Registrazione dei partecipanti

TAVOLO ISTITUZIONALE

9.30 Introduce **Valentino Nizzo**, direttore Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

È stato invitato il Ministro della Salute **Giulia Grillo**

Intervengono: **Michela Di Biase** – *Consigliera Regione Lazio*; **Laura Baldassarre** - Assessora alla Persona, Scuola e Comunità solidale di Roma Capitale; Commissione *Sanità e Integrazione Socio-Sanitaria Regione Lazio*; **David Santodonato** – *Presidente Comitato Unicef Roma*

Introducono: **Simona Sanchirico e Francesco Pignataro** – *Fondazione Dià Cultura*; **Giulia Pedrucci** – *Università di Erfurt*;

INAUGURAZIONE BABY PIT STOP UNICEF

11.00 **PAUSA CAFFÈ**

CONFRONTO SEMINARIALE ANTICO/CONTEMPORANEO

11.30 Introduce e modera **Giulia Pedrucci** (Università di Erfurt)

11.40 **Lorenzo Verderame** ("Sapienza" - Università di Roma) – *"Mangia l'erba dolce e ingrassa": Fertilità e concepimento in Mesopotamia*

12.00 **Susanna Ferrero** (Clinica Valle Giulia) – *Fertilità e infertilità oggi. Consapevolezza, prevenzione, metodologie*

12.20 **Vittoria Lecce** (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia) – *Donne e madri nei santuari: offerte, preghiere, speranze*

12.40 **Biagio Cinque** (Policlinico Casilino) – *Le frontiere dell'ostetricia e della neonatologia oggi. Il Policlinico Casilino, un ospedale a misura di persona*

13.00 **Discussione**

13.30 **PAUSA PRANZO**

Modera **Giulia Pedrucci** (Università di Erfurt)

15.00 **Silvia Aglietti** (ricercatrice indipendente) – *Mater scelerata*. Il dolore per le morti immature attraverso le testimonianze epigrafiche

15.20 **Nicola Petrocchi** (John Cabot University) – *Oltre le madri: la compassione come evoluzione dell'attaccamento nella prospettiva della Compassion Focused Therapy*

15.40 **Claudia Cenci** (Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le provincie di Verona, Rovigo e Vicenza) – *Mater Matuta, Matres e Materterae*. Due non è un buon numero?

16.00 **Romana Proserpi Porta** ("Sapienza" – Università di Roma; Melograno-centro informazione maternità e nascita Roma) – *30 anni dalla nascita del progetto "Baby Friendly Hospital Initiative": a che punto siamo*

16.20 **Paolo Delaini** (Alma Mater Studiorum Università di Bologna) – *Progetto FAAM (Farmacia Amica Allattamento Materno): un anello della catena calda a sostegno dell'allattamento al seno*

16.40 Presentazione del volume “Maternità e allattamento a Roma”, edito dalla casa editrice Scienze e Lettere. Intervengono **Giuseppe Pucci** (Università di Siena), **Emanuele Lelli** (“Sapienza” – Università di Roma) e l’autrice **Giulia Pedrucci** (Università di Erfurt)

17.15 **PAUSA CAFFÈ**

17.30 **Anna Maria Gioacchini** (Associazione Nascere e Crescere-Casa maternità) – Il senso e il valore della maternità

17:45 **Discussione**

18.15 Presentazione del volume “Le Pancine d’Amore”, edito dalla casa editrice Rizzoli. Interviene l’autore **Vincenzo Maisto** (alias il Signor Distruggere)

COMITATO SCIENTIFICO

Giulia Pedrucci – Università di Erfurt

Simona Sanchirico – Fondazione Dià Cultura

Valentino Nizzo – Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

SABATO 01 GIUGNO 2019

09.00 – 19.00 **EMICICLO**

Esposizione e vendita di pubblicazioni e merchandising di settore presso i tavoli espositivi

09.00 – 19.00 **BOOKSHOP DI VILLA GIULIA**

Libreria in comune con selezione di pubblicazioni e merchandising di settore

10.00 | Sala della Fortuna

Leopoli Cencelle, la città ritrovata. Lezione sul paesaggio con **Giorgia Annoscia** (“Sapienza” - Università di Roma)

11.00 | Sala della Fortuna

Presentazione del volume *Materiali etrusco-italici e greci da Vulci (scavi Gsell) e di provenienza varia*, edito da **Edizioni Musei Vaticani**. Incontro con **Ferdinando Sciacca** (Autore), **Maurizio Sannibale** (Musei Vaticani) e **Valentino Nizzo** (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia). È stata invitata **Barbara Jatta** (Musei Vaticani)

12.00 | Sala della Fortuna

Presentazione del volume *Storie di Persone e di Musei*, edito da **E.S.S. Editorial Service System per la Fondazione Dià Cultura**. Interviene **Valentino Nizzo** (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia)

12.00 | Emiciclo

Spettacolo teatrale Eneide, viaggio di un eroe, di e con **Agostino De Angelis** e la partecipazione degli studenti per l'alternanza scuola lavoro dell'**Istituto E. Mattei di Cerveteri**, laboratorio di Cinema dell'**Associazione Santa Marinella Viva** e la **Lombardo Academy di Bronte**

14.30 | Sala della Fortuna

Presentazione *Economia sostenibile: idee di sviluppo per la tutela, la valorizzazione e la fruizione di paesaggi culturali attraverso i cittadini*. Intervengono **Alessio Guazzini** e **Sara De Sanctis** (Ass. Drago delle Colline Metallifere)

15.00 | Sala della Fortuna

Presentazione di *Ricerche a Confronto: Associazione Rodopis ed Edizioni Saecula nel segno dell'antico. Un progetto comune di divulgazione dell'antichistica*. Intervengono **Viola Gheller** (Edizioni Saecula) e **Alessandro Roncaglia** (Associazione Culturale Rodopis)

15.30 | Sala della Fortuna

Presentazione del volume *L'impronta della Penisola Iberica nell'età del Bronzo siciliano*, edito da **Edizioni del Mirto**. Intervengono **Francesca Mercadante** (Autore) e **Santino Alessandro Cugno** (Parco Archeologico dell'Appia Antica)

16.00 | Sala della Fortuna

Presentazione del volume *Trame di Storia. Metodi e strumenti dell'archeologia sperimentale*, edito da **E.S.S. Editorial Service System per la Fondazione Dià Cultura**. Intervengono **Massimo Massussi**, **Sonia Tucci** (Paleoes-EXTAD, EXARC, Coop. MATRIX 96, CA COST Action CA 15201 Member for Italy), **Romina Laurito** (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia)

16.30 | Sala della Fortuna

Mostri di ieri / mostri di oggi. Viaggio nella storia, nei fumetti e nel cinema con **Igor Baglioni** (Museo delle Religioni "Raffaele Pettazzoni")

17.00 | Sala della Fortuna

Presentazione del volume *Oltre la villa. Ricerche nei siti archeologici del territorio di Cottanello, Configni, Vacone e Montasola (Sabina)*, edito da **Arbor Sapientiae**. Intervengono **Monica Volpi** (Curatrice) e **Carla Sfameni** (Curatrice)

17.00 | Emiciclo

Rievocazione storica *Confarreatio* e *Tollere Liberos* a cura del **Gruppo Storico Romano**

17.30 | Sala della Fortuna

Presentazione del volume *Storia dei Mediterranei dal Tardo Medioevo al 1870*, intervengono **Pino Blasone** (Studioso del mondo orientale), **Flavio Enei** (Museo del Mare e della Navigazione Antica di Santa Severa), **Francesco Tiboni** (Université Aix-Marseille I)

18.00 | Sala della Fortuna

Presentazione del volume *La presa di Troia. Un inganno venuto dal mare*, intervengono **Francesco Tiboni** (Université Aix-Marseille I), **Pino Blasone** (Studioso del mondo orientale), **Flavio Enei** (Museo del Mare e della Navigazione Antica di Santa Severa)

18.00 | Emiciclo

Sonofere. Concerto di parole e musica a cura dell'**Associazione ArchéoTheatron** in collaborazione con l'**Associazione Culturale Libertamente** di Monza, **Compagnie Teatrali Monzesi** e **Coro Anemos** di Verghera di Samarate

18.30 | Sala della Fortuna

Presentazione del progetto *Il nuovo sito web di Sotterranei di Roma. Un sistema GIS per analizzare le risultanze archeologiche, disponibile sul web*, interviene **Marco Placidi** (CRSA - Sotterranei di Roma) e del volume *Le Grotte di Bellegra. Alla scoperta di un tesoro storico e naturalistico*, interviene **Sara Millozzi** (Archeologa). Modera il panel **Leonella De Santis** (Archeologia Sotterranea)

DOMENICA 02 GIUGNO 2019

09.00 – 19.00 EMICICLO

Esposizione e vendita di pubblicazioni e merchandising di settore presso i tavoli espositivi

09.00 – 19.00 BOOKSHOP DI VILLA GIULIA

Libreria in comune con selezione di pubblicazioni e merchandising di settore

Dalle 11.00 alle 18.00 nell'area intorno all'Emiciclo saranno presenti delle postazioni fisse in cui verrà raccontata la vita del popolo etrusco, a cura del **Festival Tyrrhenika: Etruscan Heritage Route**:

Dalla materia all'arte: la produzione ceramica etrusca. Ricostruzione di una bottega ceramica antica con preparazione, costruzione e decorazione della ceramica.

I frutti di Vei, l'alimentazione, i cereali, l'olio e il vino.

I doni di Nephthys, la pesca, il mare, il viaggio e il commercio.

I figli di Selvans, la caccia.

Le arti di Laris, la guerra, le armi e gli aspetti militari.

Musica etrusca, gli strumenti e la didattica.

Etrusca disciplina, la religione e la ritualità.

10.30 | Sala della Fortuna

Presentazione del documentario *Eroi, Miti e Leggende alle origini delle città del Lazio*. Intervengono **Luca Attenni** (Museo Diffuso di Lanuvio e del Sistema Museale Urbano di Alatri), **Gloria Galante** (Museo Archeologico Lavinium di Pomezia), **Alessandro Grassi** (Regista), **Paola Rinnaudo** (Museo Civico di Priverno)

11.00 | Emiciclo © Festival Tyrrhenika by EGA

Postazione didattica per adulti e bambini *Gli usi e i costumi degli Etruschi: come vestivano, come scrivevano, come mangiavano, in cosa credevano, come combattevano*

11.30 | Emiciclo © Festival Tyrrhenika by EGA

Rievocazione storica *Parlare agli dei: rappresentazione di un rito in onore di Tinia*

11.30 | Sala della Fortuna © Festival Tyrrhenika by EGAYe

Game Tales & Movies: raccontare la storia con i videogiochi e i film. Mi Rasna, Mediterranean, Time Tale, Il primo re, Romulus. Modera **Valentino Nizzo** (Museo nazionale Etrusco di Villa Giulia). Intervengono **Antonella Pinna** (Servizio Musei, archivi e biblioteche Regione Umbria), **Gherardo Noferi** (Toscana Promozione Turistica), **Alessandra Gobbi** (MiBAC - Direzione generale Musei), **Ilenia Batassa** (Polo Museale dell'Umbria), **Mariangela Turchetti** (Polo Museale della Toscana), **Ivana Cerato** (CNR), **Sofia Pescarin** (CNR), **Alessandro Pintucci** (CIA), **Andrea Dresseno** (Italian Videogame Program), **Maurizio Amoroso** (EGA - Entertainment Game Apps. Ltd), **Federico Rubini di Collerampo**, **Giulio Ranaldi** (Anticae Viae - Svodales); **Guido Iuculano** e **Tiziano Grasso** (Groenlandia Srl).

15.00 | Emiciclo © Festival Tyrrhenika by EGA

Postazione didattica per adulti e bambini *Gli usi e i costumi degli Etruschi: come vestivano, come scrivevano, come mangiavano, in cosa credevano, come combattevano*

15.30 | Sala della Fortuna

Presentazione del volume *In luna, stellis et sole* edito da **Apeiron**. Intervengono **Paolo Conte** (Radio 3 Scienza) e l'autrice **Nicoletta Lanciano** (Società Italiana di Archeoastronomia - SIA, Percorsi di Astronomia a Roma)

16.00 | Sala della Fortuna

Presentazione del volume *Fontanelle Romane. Storia dell'acqua di Roma e di un arredo urbano di grande utilità pubblica che caratterizza la città* edito da **MMC Edizioni**. Interviene **Maria Cristina Martini** (Autrice)

16.00 | Emiciclo

Evento di chiusura della mostra *Mæternità. Maternità e allattamento nell'Italia antica*. Visita guidata alla mostra in compagnia della curatrice **Giulia Pedrucci** (Università di Erfurt), punto di incontro al centro dell'Emiciclo

16.00 | Emiciclo © Festival Tyrrhenika by EGA

Rievocazione storica *Parlare agli dei: rappresentazione di un rito di aruspicina*

16.30 | Sala della Fortuna

Incontro *I Beni Culturali sui social: dialogare e coinvolgere per valorizzare* con **Darius Arya**

17.00 | Emiciclo © Festival Tyrrhenika by EGA

Vinum, il nettare di Vei, degustazione con visita guidata sul tema del vino a cura di **Pachis Archeologia**

17.30 | Emiciclo

Conversazione itinerante per la promozione del ben-essere, a cura di **Simona D'Arcangeli** specialista in Psicologia della Salute

18.00 | Emiciclo © Festival Tyrrhenika by EGA

Rievocazione storica *oh Fuflungs!*: ricostruzione di un simposio etrusco con riti, danze e balli

Romarché dei bambini: attività didattiche del Museo rivolte ai piccoli visitatori

31 Maggio. Ore 17.30-19.00

Birdwatching a Villa Giulia (età 5-12)

Uno zoologo e uno storico dell'arte ci guideranno, con l'uso del binocolo e di una guida, al riconoscimento degli uccelli dipinti sui soffitti affrescati di Villa Giulia.

A cura dei Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, in collaborazione con Myosotis.
Info: tel. 06.3226571; mn-etrudidattica@beniculturali.it

1 Giugno. Ore 17.30-19.00

Il paesaggio e i suoi cambiamenti (età 5-12)

Com'era Villa Giulia nel '500? Racconti e storie del paesaggio che cambia.

È prevista la presenza di un'operatrice madrelingua inglese.

A cura dei Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia. Info: tel. 06.3226571;
mn-etrudidattica@beniculturali.it

2 Giugno. Ore 10.30-12.00; 17.00-18.30

Osservo, Parlo, Ascolto, Penso, Immagino (età 6-10 anni)

Laboratorio itinerante per conoscere le opere del Museo attraverso i cinque sensi e l'immaginazione.

A cura dei Servizi Educativi del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e di ArteinGioco.

Costo del laboratorio: 6 euro a bambino; 4 euro a partire dal secondo figlio.

Prenotazione obbligatoria entro le ore 16.00 del 1 Giugno.

Info e prenotazioni: tel. 06 8803562 - 333.9533862. E-mail: arteingioco@libero.it arteingioco.eu@gmail.com

RomArché è un progetto complesso che ha la sua continuazione nel digitale: **informazioni, materiali e documenti vengono diffusi sul relativo sito web (www.romarche.it) e sui principali canali social** con alcuni contenuti extra, seguiti da migliaia di utenti.

Per tutti i visitatori l'ingresso alle attività di RomArché è gratuito; l'accesso alle collezioni del Museo avviene attraverso la bigliettazione ordinaria.

Domenica 2 giugno l'ingresso è libero anche al Museo per le domeniche gratuite promosse dal MiBAC #iovadoalmuseo

Contatti Fondazione Dià Cultura M. info@diacultura.org M. press@diacultura.org T. +39 06 66990234 www.diacultura.org www.romarche.it FB. @romarche TW. @rom_arch IG. diacultura	Contatti Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia M. mn-etruc.comunicazione@beniculturali.it T. +39 06 3226571 F. +39 06 3202010 www.villagiulia.beniculturali.it FB. @VillaGiuliaRm TW. @ VillaGiuliaRm IG. museoetruscovillagiulia YT. Etruschanel
--	---