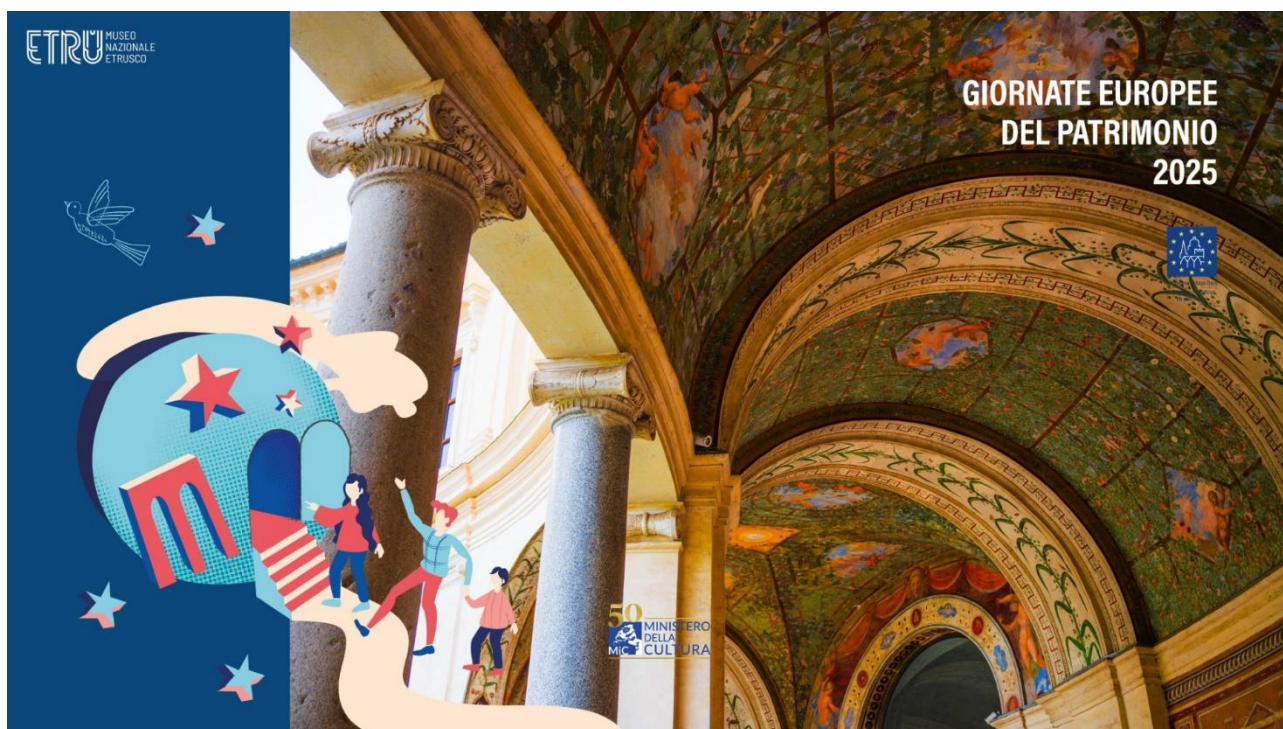


NUOVI ALLESTIMENTI IMMERSIVI AL MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA

In occasione delle Giornate Europee del Patrimonio, il 27 e 28 settembre 2025,
Museo ETRU apre al pubblico due nuovi allestimenti immersivi
realizzati grazie ai fondi PNRR



Tornano ad essere visitabili in una veste totalmente rinnovata **le sale 6 e 8** al piano inferiore del Museo che ospitano la riproduzione della **tomba Maroi di Cerveteri** e la ricostruzione della celebre **Tomba del Letto Funebre di Tarquinia**.

Un allestimento immersivo che **unisce il digitale all'esplorazione tattile**, offrendo in un connubio perfetto sia video proiezioni che modelli di oggetti del corredo funerario e dei tipi di tombe, per offrire al pubblico informazioni e suggestioni sul culto dei defunti presso gli Etruschi. Grazie al progetto "Etru senza barriere: etruschi 4.0 per un Museo Nazionale Etrusco pienamente inclusivo e accessibile: cognitivamente, fisicamente e sensorialmente" finanziato dal programma PNRR, il Museo mostra grande attenzione all'accessibilità cognitiva e rende fruibile il racconto delle collezioni ad un pubblico sempre più ampio. Il pubblico potrà così entrare in un ambiente suggestivo che racconta sia la funzione degli oggetti che si ritrovano all'interno dei

corredi funerari che l'evoluzione dell'architettura funeraria a Tarquinia e Cerveteri, dalle età più antiche fino alla romanizzazione, oltre al racconto delle scene presenti nella Tomba del Letto Funebre, così da catturare l'attenzione anche dei visitatori più piccoli.

La straordinaria storia della famiglia Castellani e la ricchezza della loro collezione di oreficerie e antichità donata allo Stato italiano nel 1919 sono invece al centro di un innovativo progetto di allestimento, totalmente fruibile anche dal pubblico non udente grazie ai video in LIS. Un racconto affascinante costruito per coinvolgere, emozionare e incuriosire con l'ausilio delle più moderne tecnologie, perfettamente integrate con gli altri ambienti del museo: videoproiezioni immersive, vetrine olografiche e una quadreria animata all'interno di una rinnovata cornice architettonica.

Uno spazio che sarà riaperto al pubblico **a partire dalle ore 14 di sabato 27 settembre** e che "lascerà il segno" nell'esperienza di visita, per la potenza della narrazione e il perfetto intreccio fra accessibilità fisica, cognitiva e sensoriale.

"Siamo felici di restituire al pubblico degli spazi completamente rinnovati, accessibili e immersivi, dove le tecnologie digitali si integrano perfettamente con l'esperienza fisica delle nostre opere". – afferma la direttrice del Museo, **Luana Toniolo**. *"Si apre una stagione ricca di novità per il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia che, attraverso un uso innovativo delle nuove tecnologie, vuole "parlare" a tutti, comprese le nuove generazioni, offrendo occasioni di visita innovative e coinvolgenti".*

L'apertura delle sale immersive coincide con le Giornate Europee del Patrimonio (27 e 28 settembre) che quest'anno sono dedicate proprio al tema "**Architetture: l'arte di costruire**", un invito a riflettere sul valore culturale del paesaggio costruito che ci circonda e un'opportunità per riscoprire l'architettura come espressione viva della storia, della cultura e delle aspirazioni delle comunità, italiane ed europee. Celebriamo quindi il nostro straordinario patrimonio culturale e valorizziamolo attraverso soluzioni innovative e nuove tecnologie per rispondere alle esigenze del mondo contemporaneo, come quelle legate alla sostenibilità e all'accessibilità fisica, sensoriale e cognitiva.

Sabato 27 e Domenica 28 Settembre il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia partecipa alle **Giornate Europee del Patrimonio (GEP)**, la più estesa e partecipata manifestazione culturale d'Europa, promossa dal Consiglio d'Europa e dalla Commissione Europea e coordinata per l'Italia dal Ministero della Cultura, con un ricco calendario di visite guidate, laboratori didattici ed eventi pensati per tutte le età, compresi nel costo del biglietto.

Sabato 27 settembre apertura serale straordinaria con biglietto al costo simbolico di 1 euro (esclusi abbonati e aventi diritto alla gratuità per legge), acquistabile a partire dalle 19.30 (chiusura della biglietteria ore 22.00, chiusura delle sale 22.30).

Scopri il programma completo delle iniziative sul sito
www.museoetru.it/giornate-europee-del-patrimonio-2025

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia
Piazzale di Villa Giulia, 9 00196 Roma
8.30 – 19.30
Ultimo ingresso ore 18.30
Chiusura sale espositive ore 19.00

Sale immersive Tombe di Cerveteri e Tarquinia
Allestimento multimediale
Dotdotdot s.r.l.

Sala immersiva della Collezione Castellani
Allestimento multimediale
Laboratorio 88 s.r.l.
Progettazione architettonica
balletti+sabbatini architetti