



TORNA

RomArché12. Parla l'archeologia
Roma, 16-17-18 giugno
Auditorium dell'Ara Pacis
Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Torna al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e, per la prima volta, all'Auditorium dell'Ara Pacis “RomArché. Parla l'archeologia”, il festival dei libri e della storia antica.

La dodicesima edizione si terrà il **16-17-18 giugno p.v.**, nell'ambito delle Giornate Europee dell'Archeologia, con un **tema particolarmente suggestivo: “Natura & Cultura”**.

L'evento è ideato dalla Fondazione Dià Cultura e curato insieme con il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, sostenuto dall'azienda informatica Siaed S.p.A., patrocinato da Roma Capitale, in partnership con EGA – Entertainment Game Apps.

La manifestazione

“RomArché. Parla l'archeologia” è un festival annuale dedicato all'archeologia, in particolare agli strumenti per la divulgazione storica (libri, laboratori, conferenze, rievocazione storica, performance).

La manifestazione ha sempre avuto come elemento centrale la rassegna espositiva del libro d'archeologia, di antropologia, di storia e di storia dell'arte e la partecipazione diretta delle case editrici di settore porta, ogni anno, la presenza delle ultime produzioni editoriali con un **ricco programma** di eventi culturali di approfondimento: **presentazioni di libri, conferenze, laboratori, dibattiti, visite guidate e convegni, alla presenza di importanti editori e di studiosi di chiara fama.**

L'edizione 2023 (16-17-18 giugno)

“Romarché. Parla l'archeologia” si articola in:

- **Area espositiva (Emiciclo e giardini del MNETRU)**. Cuore della manifestazione è l'esposizione di libri di settore, a cui quest'anno si aggiungono i prodotti del territorio, e di realtà attive nella divulgazione storica. Nell'area espositiva, infatti, sono presenti, oltre agli editori, anche postazioni della filiera viti-vinicola con **degustazioni a calice all'ombra del suggestivo Tempio di Alatri**, e inoltre sviluppatori di nuove tecnologie per la valorizzazione archeologica, associazioni culturali e istituzioni attive nella promozione del patrimonio culturale, associazioni e gruppi di rievocazione che espongono e raccontano prodotti realizzati con tecniche antiche: insomma libri, archeologia e vino nei giardini di Villa Giulia.

Tra gli **Espositori** saranno presenti: Arbor Sapientiae; Archeolibri – Gruppo Lozzi; Cantina Otricolaia, Consorzio Turistico Lago di Bolsena; Dielle Editore; Edizioni Tored, EGA – Entertainment Game Apps; Gruppo Storico Romano; MMC Edizioni; Nymphè; Pagine in progress; Scorpione Editrice - Museion, Un'impronta d'arte, Vision

- **Conferenze (Auditorium dell'Ara Pacis – Sala della Fortuna del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia): “Natura & Cultura. Le ultime frontiere dell'intelligenza artificiale” e “Natura & Cultura. Città sotterranee”.** **Durante questi incontri i relatori approfondiranno, declinandolo dal punto di vista storico, antropologico, museologico e archeologico, il tema della manifestazione.**

Durante il ciclo di conferenze sarà presentato al pubblico il nuovo numero della rivista della Fondazione Dià Cultura che è anche media partner dell'iniziativa: “Archeologi&. Storia, Antropologia, Museologia, Arte”. Si tratta di un periodico scientifico di informazione culturale on line accompagnato da un trimestrale monografico di approfondimento scaricabile gratuitamente dal sito www.rivistarcheologie.info.

- **Attività di approfondimento (Emiciclo/Giardini/Sala della Fortuna del MNETRU)**. Con il nome di “Leggere in RomArché” viene realizzata una serie di approfondimenti su temi rilevanti e attuali, che si articola in più attività connesse tra loro: **incontri con protagonisti dell'archeologia, presentazioni di novità editoriali alla presenza degli autori, laboratori per bambini e ragazzi, visite guidate speciali.**

- **Attività di valorizzazione (Emiciclo/giardini del MNETRU)**. Eventi di **rievocazione storica** (con scene da un convivio nell'antichità e un rito legato alla Fortuna Primigenia) **a cura del Gruppo Storico Romano** sul mondo etrusco e romano; tavoli didattici e una visita guidata speciale e itinerante del Direttore del Museo.

- **Romarché dei bambini (Emiciclo/giardini del MNETRU)**. **Laboratori didattici di archeologia sperimentale per i ragazzi della scuola primaria.**

Laboratori a cura dell'Associazione culturale ChissàDove offerti da EGA – Entertainment Game Apps e gratuiti

Gli obiettivi

Come ogni anno, obiettivo di **RomArché** è sostenere il confronto professionale, scientifico e culturale in ambito archeologico, stimolare l'editoria specializzata, suggerire indirizzi e proposte alla didattica scolastica, universitaria e museale, valorizzare l'istituzione museale ospitante, come anche il patrimonio archeologico e artistico di Roma e coinvolgere pubblici non di settore.

La comunicazione

RomArché è un progetto che prevede una partecipazione ampia e una diffusione capillare. La comunicazione della manifestazione si sviluppa su più livelli, utilizzando strumenti tradizionali come attività di ufficio stampa e materiale promozionale sino ad azioni dotate di maggiore attitudine partecipativa come l'interazione in ambiente web e l'animazione dei canali social.

Con quasi 25.000 follower, i canali social della Fondazione Dià Cultura si mostrano ogni anno più attivi e frequentati non solo dalla comunità di ricercatori e studiosi ma anche da un pubblico più ampio di appassionati e curiosi. Il fine è quello di rendere i contenuti fruibili a una *audience* più ampia possibile: la programmazione è pianificata per veicolare i contenuti prima, dopo e durante le diverse iniziative attraverso l'uso congiunto di differenti piattaforme social e digital, diversificandoli a seconda del target di riferimento che spazia dal pubblico del convegno scientifico (si fa riferimento in particolare al sito della Fondazione e di Academia.edu) a quello dell'editoria di settore a quello, infine, più generalista (Facebook, Instagram, YouTube, Tik Tok).

Il pubblico di riferimento della manifestazione è infatti molto trasversale: è composto al 90% da cittadini romani, in particolare famiglie, studenti universitari, giovani professionisti nella fascia 35 – 45 anni e pensionati.

Canali social

Facebook: RomArché. Parla l'archeologia

Instagram: @diacultura

#romarche12

Tik Tok @diacultura

L'organizzatore

Organizzatore della manifestazione è la Fondazione Dià Cultura (www.diacultura.org), realtà che dal 2012 progetta e realizza attività culturali che coinvolgono Enti pubblici, Università, imprese, soggetti privati e singoli cittadini con l'obiettivo di contribuire a sostenere la crescita dell'offerta culturale e lo sviluppo di professionalità per il settore culturale. L'ambito territoriale di intervento coinvolge l'area metropolitana della città di Roma e il suo patrimonio archeologico, artistico e culturale. Tutte le attività svolte sono progettate e organizzate in una prospettiva di massima apertura rispetto a contenuti e soggetti coinvolti, garantendo un alto livello di internazionalità al fine di dare vita a percorsi di conoscenza capillari, efficaci e basati su un reale confronto tra linguaggio e saperi.

La sede e il Partner istituzionale

Le sedi di RomArché 12 sono l'**Auditorium dell'Ara Pacis** (16 giugno) e il **Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia** (17-18 giugno). Con questa connessione (sede afferente a Roma Capitale e sede afferente al Ministero della Cultura) agli Organizzatori preme in particolar modo mettere in luce come il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia abbia con la città di Roma un legame molto forte e spesso trascurato dai Romani stessi: il Museo infatti conserva nella sua collezione le testimonianze appartenenti a quei popoli "italici" contemporanei alla fondazione di Roma e di cui molto spesso hanno lasciato le prime testimonianze, come l'iscrizione sul coperchio della Cista Ficoroni che riporta una delle prime menzioni della città di Roma.

Auditorium dell'Ara Pacis

Via di Ripetta 190 - Roma

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Piazzale di Villa Giulia 9 - Roma

Con il Patrocinio di
Comune di Roma Capitale

Lo Sponsor

RomArché può contare dal 2012 sulla sponsorship della Siaed (www.siaed.it), azienda leader nella consulenza informatica per il mercato bancario e della pubblica amministrazione.

Partnership culturali

EGA – Entertainment Game Apps (www.egameapps.com)

Con la partecipazione di

Gruppo Storico Romano (www.gruppostoricoromano.it)

La sede di RomArché

Auditorium dell'Ara Pacis
Via di Ripetta 190 - Roma

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia
Piazzale di Villa Giulia 9 - Roma

Le date

16 giugno dalle 10.00 alle 15.00 (Auditorium dell'Ara Pacis)
17 giugno dalle 11.00 alle 19.00 (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia)
18 giugno dalle 9.00 alle 19.00 (Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia)

L'accesso alle attività della manifestazione "RomArché. Parla l'archeologia" è gratuito previo acquisto del consueto biglietto di ingresso al Museo, sede della manifestazione.

Per i giovani dai 18 ai 25 anni il costo del biglietto è di 2 euro. Per i ragazzi al di sotto dei 18 anni e per gli abbonati l'ingresso è gratuito.

Contatti e informazioni

Fondazione Dià Cultura
Mail: info@diacultura.org
Tel.: +39 06 66990234
Indirizzo: Via della Maglianella 65 E/H, Roma

Ideazione progetto "RomArché 2023"

Simona Sanchirico (Fondazione Dià Cultura; s.sanchirico@diacultura.org)

Segreteria scientifica

Chiara Leporati (Fondazione Dià Cultura; c.leporati@diacultura.org)

Segreteria organizzativa

Giulia Resta (Fondazione Dià Cultura; g.resta@diacultura.org)

Livia Tartarone (Fondazione Dià Cultura)