



CON LA COLLABORAZIONE DI



CON IL PATROCINIO DI



Assessorato alla Crescita culturale

SI RINGRAZIANO



UNA PRODUZIONE



LUCIANO SALCE 1922/2022

IL CENTENARIO

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Piazzale di Villa Giulia, 9 - Roma

**Un evento organizzato in collaborazione
con ETRU e Centro Sperimentale di Cinematografia
dal 6 al 27 ottobre 2022**

Il 25 settembre Luciano Salce avrebbe compiuto cento anni. In occasione dell'anniversario, una serie di iniziative ricorderà una delle figure più multiformi della cultura italiana del Novecento, capace di spaziare in ogni forma di spettacolo con un talento smisurato celato dietro l'ironia. Tali iniziative ruoteranno attorno alla **Mostra Luciano Salce, L'ironia è una cosa seria - Edizione Centenario**, a cura di **Emanuele Salce e Andrea Pergolari**, organizzata dal 6 al 27 ottobre dal **Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia**, dal **Centro Sperimentale di Cinematografia** e da Sycamore T Company, con il patrocinio di Roma Capitale e l'Accademia d'Arte Drammatica, il supporto di Fondazione Cinema per Roma, Rai Teche e Istituto Luce/Cinecittà.

Tra i colonnati, il giardino e il ninfeo del Museo Etrusco di Villa Giulia, la Mostra prenderà forma con la sua combinazione di lettere, articoli, il diario privato degli anni dell'Accademia d'Arte Drammatica, i materiali d'archivio dell'Istituto Luce/Cinecittà, filmati da Rai Teche, e soprattutto i documenti provenienti dall'Archivio Salce, conservati al Centro Sperimentale presso la Biblioteca Luigi Chiarini, e moltissime immagini dell'Archivio Fotografico della Cineteca Nazionale.

Parallelamente alla Mostra si svolgeranno una serie di incontri e proiezioni collaterali nella Sala della Fortuna del Museo Etrusco di Villa Giulia: un **convegno di studi** (5-6 ottobre), il primo in Italia, moderato da **Mario Sesti** e dedicato a ogni aspetto della multiforme produzione artistica di Salce, con interventi fra gli altri di **Valerio Caprara, Franco Cordelli, Steve Della Casa, Laura Delli Colli, Rocco Moccagatta, Guido Vitiello, Christian Uva**; un **approfondimento** specifico (11 ottobre), moderato da **Andrea Pergolari**, sulla partecipazione a uno dei filoni di maggior successo degli anni '60, **la commedia a episodi**, di cui verranno analizzati origini, temi, personaggi; una **serata all'insegna del Brasile** (25 ottobre) con la proiezione dei due film girati nel paese sudamericano da Salce, ai suoi esordi, *Uma pulga na balança* e *Floradas na serra*, in versione originale con sottotitoli in italiano; un **incontro conclusivo** (27 ottobre), moderato da **Marco Giusti**, con una

straordinaria reunion delle sue attrici: **Enrica Bonaccorti, Barbara Bouchet, Maria Grazia Buccella, Orchidea De Santis, Gabriella Giorgelli, Eleonora Giorgi, Anna Mazzamauro.**

L'evento sarà presentato in anteprima il **28 settembre alle ore 19.00** presso la **Casa del Cinema di Roma**, alla presenza dei curatori della mostra, del Conservatore della Cineteca Nazionale **Alberto Anile** e dei referenti di enti istituzionali coinvolti e di altri ospiti. A seguire verrà proiettata la **versione restaurata de *La voglia matta* (1962)**, presentata all'ultima Mostra del Cinema di Venezia; il film è stato restaurato da CSC - Cineteca Nazionale in collaborazione con Compass Film S.r.l. che ha messo a disposizione i negativi scena e colonna.

Tutto per raccontare una carriera proteiforme e autoironica come strumento per governare un'esistenza non facile: oltre quarant'anni senza mai dimenticare la passione per la scrittura, drammaturgica e narrativa, vissuti con la ritrosia pungente di un uomo fuori dagli schemi. Una figura che lega la Seconda Guerra Mondiale, i campi di prigionia in Germania, l'Accademia d'Arte Drammatica e Cinecittà, la televisione e la radio, Vittorio Gassman e Luigi Squarzina, Franca Valeri e i Gobbi, Ugo Tognazzi e Antonello Falqui, Mina e Monica Vitti, Paolo Villaggio e Fantozzi...

LUCIANO SALCE 1922/2022 - IL CENTENARIO

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Piazzale di Villa Giulia 9 Roma

dal 6 al 27 ottobre 2022

Orari: dalle ore 10 alle ore 19. Chiusa il 14 ottobre e tutti i lunedì

La Mostra è inclusa nel costo del biglietto d'ingresso ai Giardini di Villa Giulia (4 euro)

Proiezioni a ingresso gratuito

Una mostra a cura di Emanuele Salce e Andrea Pergolari

Ideazione Scenografica: Marianna Sciveres ed Enrico Serafini

Ufficio stampa: Rocchina Ceglia

Produzione: Sycamore T Company

Web: www.lucianosalce.it e <https://www.museoetru.it/>

Fb: [Luciano Salce: l'ironia è una cosa seria](#)

Mail: mostralucianosalce@gmail.com

MUSEO NAZIONALE ETRUSCO DI VILLA GIULIA

Direttore: Valentino Nizzo

Ufficio Mostre: Maria Paola Guidobaldi (Responsabile), Vittoria Lecce

Assistenza per l'allestimento: Maria Paola Guidobaldi, Pasquale De Bellis, Stefano Frusone

Ufficio Concessioni: Anna Tanzarella

Ufficio Tecnico: Angela Laganà

Servizio Conservazione: Miriam Lamonaca

Area Legale e Amministrativa: Emilio Pennacchio, Daniele Giannunzio, Cinzia Baragatti

Comunicazione e Ufficio Stampa: Anna Tanzarella con Luca Mazzocco e Francesca Montuori
Servizio Accoglienza e Vigilanza: Pasquale De Bellis e Patrizia Guglielmotti (Coordinatori)