



ETRU per il Dantedì 2021

Il 25 marzo, in occasione del **Dantedì 2021**, il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia rende omaggio al **Sommo Poeta** e ne celebra i **700 anni dalla morte** con **due momenti di approfondimento culturale** fruibili attraverso il canale [Youtube Etruschannel](#) e la [pagina facebook del Museo](#).

Alle **ore 11.00** vi presentiamo **una lettura eccellente di alcuni versi dell'Inferno** posti in relazione con un'opera iconica e identitaria della collezione museale: **l'altorilievo di Pyrgi**.
Introdotta da **Maria Paola Guidobaldi, Oreste Baldini**, multiforme artista, dà voce al **Conte Ugolino** (*Inferno, Canto XXXIII, versi 1-78*).

L'episodio mitico dei **Sette Contro Tebe** con **Tideo** che, colpito a morte da **Melanippo**, lo uccide a sua volta e ne addenta con ferocia il cranio, trova riferimenti nella **Divina Commedia**, nell'inferno più profondo, dove nelle acque gelate del lago Cocito un dannato ne sovrasta un altro azzannandogli la nuca. Si tratta di due concittadini: il **conte Ugolino della Gherardesca**, capo dei ghibellini di Pisa, e il **guelfo Ruggieri degli Ubaldini**, arcivescovo della città.

Alle **ore 15.00** disponibile un approfondimento **sulla spilla in oro e micromosaico con ritratto di Dante**, a cura di **Maria Paola Guidobaldi**, conservatrice delle collezioni del Museo.
La spilla, realizzata da Luigi Podio, esperto mosaicista e cugino di Augusto Castellani, è uno dei capolavori delle oreficerie della celebre famiglia di orafi romani e sarà in esposizione al **Museo Nazionale del Bargello** nella mostra "*La mirabile visione. Dante e la Commedia nell'immaginario simbolista*" dal 23 settembre 2021 e al 9 gennaio 2022.