

BASTA BUSTE: UN MONITO IMPONENTE CON LE OPERE DI ORESTE BALDINI

Sabato 16 ottobre 2021, in occasione di **ETRU DI SERA**, l'apertura serale straordinaria del Museo dalle 20.00 alle 23.00, apre al pubblico **BASTA BUSTE**, personale di **Oreste Baldini**.

La mostra, allestita nelle **Sale dei Sette Colli e di Venere**, al piano nobile di Villa Giulia, sarà visitabile fino al **16 gennaio 2022**.

Già sede nell'Autunno del 2019 della mostra **"Acqua"**, nella quale l'artista si era misurato con l'emergenza ambientale, il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia torna a farsi scrigno delle creazioni artistiche di **Oreste Baldini**: uno spettacolare ciclo di opere sul tema del *Plastic Free*, suo ulteriore approfondimento intorno a un tema di forte attualità. Fra le opere presenti in mostra, potenti sculture con **pesci soffocati dalla plastica** si ergono, provocatorie e denuncianti, come monito imponente a ridurre il nostro impatto ambientale e come metafora, più che mai vivida in questo tempo segnato dalla pandemia, delle costrizioni psichiche e fisiche in cui l'Uomo è ingabbiato e fra cui si dimena alla ricerca di una via d'uscita.

Richiamare l'attenzione sulla necessità della **salvaguardia ambientale e del patrimonio culturale e paesaggistico**, sul rispetto della Terra e della Natura, sentimento per altro profondamente radicato nella cultura etrusca e disseminato in molteplici testimonianze della raccolta museale permanente, è uno dei tanti compiti di un'istituzione culturale che si prende cura del passato per trasmetterlo alle generazioni future.

"L'urgenza del messaggio scorre rapida e incisiva nelle sue talentuose mani di pittore e di scultore e l'immagine delle acque avvelenate assume allora forma e concretezza nella materia in cui essa si eterna, il durevole bronzo (quattro **"Lische"** e otto **"Mari"**, cui si aggiunge lo splendido mosaico in pietre, marmi e tessere d'oro che incarna l'**Oceano Pacifico**), mentre le visioni delle **correnti marine** che disegnano le rotte della plastica si imprimono in sedici struggenti tavole dipinte in tecnica mista con studiate cromie e ci trascinano negli abissi profondi in cui le creature del mare, intrappolate nelle buste di plastica, si dimenano e soccombono". (*Maria Paola Guidobaldi*, nel Catalogo della Mostra, ed. sillabe).

La mostra segue cronologicamente le iniziative nazionali e internazionali di sensibilizzazione e mobilitazione ai temi del cambiamento climatico come *Youth4Climate* (28-30 settembre 2021) e il *Festival dello Sviluppo sostenibile* (28 settembre-14 ottobre), quest'ultima, la più grande iniziativa italiana per il coinvolgimento di cittadini, giovani generazioni, imprese, associazioni e istituzioni sui temi della sostenibilità economica, sociale e ambientale e per la diffusione di comportamenti responsabili.

La mostra è inclusa nel biglietto di ingresso al Museo che, in occasione dell'apertura serale straordinaria, è al costo ridotto di 3 euro.

BASTABUSTE

Oreste Baldini

Sala dei Sette Colli e Sala di Venere

16 ottobre 2021-16 gennaio 2022

Mostra organizzata da

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

a cura di

Maria Paola Guidobaldi

Con il patrocinio di

Istituto Polacco di Roma

In collaborazione con

Frame by Frame

Media partner

Dimensione Suono Soft

Partner per il sociale

Fondazione D'Amato | Teatro Patologico

Sponsor tecnici

De Vellis | Orri lamiere

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia

Piazzale di Villa Giulia, 9

Apertura biglietteria ore 19.30

Ultimo ingresso ore 22.00

Chiusura sale espositive ore 22.30

www.museoetru.it