



INVITO CONFERENZA STAMPA 22 SETTEMBRE ORE 11

Nel rispetto delle misure di prevenzione dal virus covid-19, l'ingresso nella Sala della Fortuna è consentito fino ad un massimo 20 giornalisti. L'accredito sarà consentito entro le ore 15 di martedì 21 settembre all'indirizzo:

mn-etruc.comunicazione@beniculturali.it

Il ritorno dei “principi” a “FESTA ETRUSCA! La storia si racconta”

Mercoledì 22 settembre alle ore 11 presso il Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, il direttore **Valentino Nizzo**, in presenza del direttore generale Musei **Massimo Osanna**, del direttore del Parco Archeologico di Pompei **Gabriel Zuchtriegel**, del direttore del Museo Archeologico di Napoli **Paolo Giulierini** e di **Maurizio Amoroso** c.e.o. di Entertainment Game Apps, offrirà in esclusiva alla stampa un'anteprima del **nuovo allestimento delle tombe principesche di Palestrina** e del programma della **prima edizione del festival archeostorico “FESTA ETRUSCA! La storia si racconta”** che avrà luogo il **25 e il 26 settembre** in occasione delle **Giornate Europee del Patrimonio** promosse dal **Ministero della Cultura**.

“**FESTA ETRUSCA! La storia si racconta**” è una manifestazione culturale dedicata all'archeologia e alla storia, in particolare agli strumenti per la loro divulgazione: **dai libri alla rievocazione storica**, un'occasione di incontro, divertimento e scambio culturale tra i molteplici operatori del settore (Musei, Università, Centri di ricerca, Case editrici, Società e Cooperative archeologiche, Agenzie specializzate nel Turismo culturale, Associazioni Culturali) e il pubblico dei visitatori.

Il progetto è prodotto e finanziato interamente da **Entertainment Game Apps, Ltd.**, con il sostegno scientifico e organizzativo del **Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia** e la collaborazione dell'**Associazione Culturale Suodales**.

FESTA ETRUSCA! è l'occasione per svelare al pubblico il nuovo allestimento permanente delle **tombe principesche Barberini e Bernardini di Palestrina conservate a Villa Poniatowski**, scoperte nell'800 ed entrate nelle collezioni del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia sin dai primi del '900.

Si tratta senza dubbio di **due tra i più importanti corredi principeschi del periodo Orientalizzante**, risalenti all'inizio del VII secolo a.C. Ciascun corredo è composto da **decine di oggetti di inestimabile valore** e da alcuni capolavori assoluti dell'oreficeria, della bronzistica e della scultura in avorio di questo periodo. Materiali provenienti dal vicino oriente e dall'Egitto figuravano insieme a gioielli e vasellame di produzione etrusca, rendendo i “principi” che li indossavano e li utilizzavano simili ai monarchi più influenti del mediterraneo orientale. Questa è una peculiarità del **periodo Orientalizzante** ed è manifestata ad altissimo livello dalle due sepolture prenestine che, pur provenendo da un'area culturale di influenza latina, beneficiavano del controllo delle vie di transito e delle risorse ad esse connesse per rappresentarsi al massimo livello di sfarzo possibile come e anche in modo più esuberante dei loro vicini Etruschi sull'opposta sponda del fiume Tevere.

I due corredi sono esposti dal 2012 nelle dieci sale di Villa Poniatowski, incluse nel percorso espositivo di Villa Giulia ma, dal 2013, in seguito al furto di una parte degli ori Castellani, per motivi di sicurezza gli oggetti più preziosi sono stati prelevati dalle vetrine, privando il pubblico di una visione di insieme dei due importanti contesti.



MUSEO NAZIONALE ETRUSCO

Grazie a una proficua collaborazione con il **Parco Archeologico di Pompei** (e dell'allora Direttore Massimo Osanna) e con il **Museo Archeologico Nazionale di Napoli** (e del direttore Paolo Giulierini) e al prestito dei corredi per due importanti mostre dedicate agli Etruschi nel 2018 e nel 2020/21, il Museo di Villa Giulia ha potuto contare sul supporto dei partner nella realizzazione di **due nuove vetrine** con le quali è stato possibile migliorare la sicurezza e la qualità dell'esposizione.

I due corredi torneranno così, **per la prima volta dopo oltre 8 anni**, ad essere ammirati dal pubblico nella sala a loro dedicata a Villa Poniatowski.

Sabato 25 e Domenica 26 settembre Villa Poniatowski sarà eccezionalmente aperta al pubblico e il ritorno dei "Principi" di Palestrina costituirà una ulteriore occasione per festeggiare le iniziative intraprese negli ultimi anni dal Museo al fine di arricchire e migliorare l'esperienza dei visitatori, nello spirito del tema delle **Giornate Europee del Patrimonio 2021 "Patrimonio culturale: TUTTI inclusi!"**

Al termine della conferenza è prevista la visita guidata in esclusiva a Villa Poniatowski.

Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia
Piazzale di Villa Giulia, 9 Roma
Tel. 06 32 26571
www.museoetru.it